Paminėtas E.Mlynarskio jubiliejus

Rima Grušienė

Liepos 18-ąją Ilguvoje buvo iškilmingai paminėtos lenkų kompozitoriaus, dirigento ir smuikininko Emilio Mlynarskio 125-osios metinės. Jis gimė Kybartuose, o Ilguvos bažnyčioje prieš 100 metų susituokė su dainininkės Beatričės Grincevičiūtės teta Ona Grincevičiūte. E.Mlynarskis Ilguvoje dažnai vasarodavo ir čia kurdavo.

Eva Rubinštein ir Vytautas Landsbergis Ilguvos bažnyčioje

Ričardo Šaknio nuotr.

Į Ilguvą pagerbti savo senelio atminimą iš Niujorko buvo atskridusi Eva Rubinštein, pasaulinio garso pianisto Artūro Rubinšteino duktė, buvusi balerina. Rekonstruojamo dvaro rūmuose atidengta memorialinė lenta E.Mlynarskio atminimui. Iškilmėse dalyvavo ir Beatričės Grincevičiūtės sesuo K.Morkevičienė su dukra, profesorius muzikologas V.Landsbergis su žmona, Kultūros ministerijos sekretorius G.Kazimierėnas. Pasak V.Landsbergio, Ilguva - gražiausia vieta Lietuvoje, sklidina praeities ir ateities šviesos. Jis priminė, kad E.Mlynarskis Seredžiuje iš anapus Nemuno išgirdęs fortepijonu skambinantį visai dar jauną S.Šimkų, pakvietė šį tęsti mokslus Varšuvoje, muzikinį išsilavinimą suteikė ir Beatričei Grincevičiūtei, globojo M.K.Čiurlionį. Kriūkuose E.Mlynarskio kūrinius atliko Vilniaus arkikatedros didysis choras, vadovaujamas Leono Pranulio, pranešimus apie E.Mlynarskį skaitė A.Vaičiūnas - Vilniaus zanavykų bendrijos pirmininkas.

sandro Kačanausko kūrinių tomas

likuota. Leidinyje yra pre-
alsai fortepijonui, pjesės
violončelei ir fortepijonui,
A.Kačanausko pjesė Kau-
nui, kurią, pasak A.Kučins-
kompozitorius paskambi-
920 metus, suderinęs pir-
kariliono varpus". Ką tik
nktinės sudarytojas A.Ku-
ateikė tikslų A.Kačanaus-
tų natų tekstą, netaisė ir
vo.
siais metais A.Kačanaus-
porienės rūpesčiu „Neo-
" išleido pirmuosius du
usko kūrinių tomus „Soli-
s" ir „Chorinė muzika".

Numatoma išleisti ir ketvirtąjį, paskutinį, A.Kačanausko kūrinių tomą „Giesmės". Visos keturios knygos apima apie du šimtus kompozitoriaus darbų, atspindinčių jo talento įvairovę. A.Kačanauskaitė-Zaborienė yra paskelbusi visos rinktinės ir atskirų tomų prenumeratą.

A.Kačanauskas kurti pradėjo anksti – jau 1903 metais harmonizavo liaudies dainas. Paruošė fortepijonui V.Kudirkos „Tautinę giesmę", kurią Rygoje išleido A.Macijausko knygynas. Jau 1910 metais lietuvių muzikos kursuose A.Kačanauskas už vokalinius kūrinius laimėjo dvi premijas.